

ATHENA

Frederico Filippi

CV

1983 . São Carlos, Brasil
Vive e trabalha em São Paulo

Educação

2016

Programa Independente do Museu de Arte de São Paulo [PIMASP] - Museu de Arte de São Paulo - São Paulo, Brasil

2013

Bolsista do Programa de Formação do Centro de Investigações Artísticas - Fundación Start - Buenos Aires, Argentina

2011

Mestrando em Artes Visuais em Práticas Experimentais - Faculdade Santa Marcelina - São Paulo, Brasil

2005

Bacharel em Comunicação Social - ESPM - São Paulo, Brasil

Exposições Individuais

2020

Terra de Ninguém - Galeria Leme - São Paulo, Brasil

2019

Cobra Criada - Galeria Athena - Rio de Janeiro, Brasil

2016

Próprio-impróprio - Galeria Leme - São Paulo, Brasil

O Sol, o Jacaré Albino e Outras Mutações - Galeria Athena Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil

2015

Fogo na Babilônia - Pivô - São Paulo, Brasil

Desvío - KIOSKO - Santa Cruz de la Sierra, Bolívia

2014

Deuses Impostores - Galeria IBEU - Rio de Janeiro, Brasil

Exposições Coletivas

2020

Liberdade e Democracia - Avenida Paulista - São Paulo, Brasil

Até onde a vista alcança - Galeria Athena - Rio de Janeiro, Brasil

2019

O que não é floresta é prisão política - Galeria Reocupa - São Paulo, Brasil

Triangular: Arte deste tempo - Aquisições recentes para o acervo da Casa de Cultura da América Latina da Universidade de Brasília - Casa Niemeyer - Brasília, Brasil

2018

Com o ar pesado demais pra respirar - Galeria Athena - Rio de Janeiro, Brasil

° - Galeria Leme - São Paulo, Brasil

Processos em trânsito - Livro de Artista - Galeria Matosinhos - Porto, Portugal

Que Barra - Ateliê 397 - São Paulo, Brasil

Caixa Preta - Fundação Iberê Camargo - Porto Alegre, Brasil

2017

In Memoriam - Caixa Cultural - Rio de Janeiro, Brasil

2016

Totemonumento - Galeria Leme - São Paulo, Brasil

Cities and Memory - Biennial for Photography and Film - Brandts, Dinamarca

2015

Aproximações Pictóricas - Galeria Athena Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil

Aparição - Caixa Cultural - Rio de Janeiro, Brasil

Baldio - Sesc Palladium - Belo Horizonte, Brasil

Até Aqui Tudo Bem - White Cube - São Paulo, Brasil

2014

Si No Todas las Armas, los Cañones - Matadero - Madri, Espanha

Diálogos - Galeria Athena Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil

A Parte que Não Te Pertence - Maisterra Valbuena - Madri, Espanha

Aparição - Galeria Athena Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil

Mostra da 5ª Edição da Bolsa Pampulha - Museu da Pampulha - Belo Horizonte, Brasil

2013

Redbull Station - São Paulo, Brasil

Accidente - La Sin Futuro - Buenos Aires, Argentina

Novísimos 2013 - Galeria IBEU - Rio de Janeiro, Brasil

Escapadita - La Sin Futuro - Buenos Aires, Argentina

Abre Alas 9 - Galeria A Gentil Carioca - Rio de Janeiro, Brasil

Sincronicidade - Half Pipe - São Paulo, Brasil

2012

Casa Phosphorus - São Paulo, Brasil

Ateliê Aberto #6 - São Paulo, Brasil

Cidades Contínuos - Condomínio Cultural - São Paulo, Brasil

2011

Deixe que Passem os Dias - Museu Histórico de Santa Catarina - Florianópolis, Brasil

I Coletivo - Casa Verdí - São Paulo, Brasil

Ponto de Inflexão - Red Bull House of Art - São Paulo, Brasil

Transitória - Red Bull House of Art - São Paulo, Brasil

Programa de Exposições 2011 - Museu de Arte de Ribeirão Preto - Ribeirão Preto, Brasil

Deixe que Passem os Dias - Museu de Arte de Blumenau - Blumenau, Brasil

2010

42º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba - Pinacoteca Municipal de Piracicaba - Piracicaba, Brasil

24º Festival de Arte de Porto Alegre - Porto Alegre, Brasil

Exposição das Oficinas Regulares do SESC Pompéia - SESC Pompéia - São Paulo, Brasil

Não É Underground, É Playground! - Galeria Casa da Xiclet - São Paulo, Brasil

2009

Exposição Volante de Gravuras - SESC Pompéia - São Paulo, Brasil

Be An'ALL - Galeria Casa da Xiclet - São Paulo, Brasil

Prêmios e Residências

2018

Despacio - San Jose , Costa Rica

2017

Intervalo-Escola: Intervalo em curso, Casa do Rio e Reserva de Desenvolvimento Sustentável Igapó Açu - Amazônia, Brasil

2015

Kiosko - Santa Cruz de la Sierra, Bolívia

2014

El Ranchito - Matadero Madrid - Madri, Espanha

2013

Bolsa Pampulha - Prêmio de Residência Artística da Prefeitura de Belo Horizonte e do Museu de Arte da Pampulha - Belo Horizonte, Brasil

Seleção Destaque no site da Fundação Iberê Camargo - Porto Alegre, Brasil

Prêmio Novíssimos 2013 - Galeria IBEU - Rio de Janeiro, Brasil

La Ene - Buenos Aires, Argentina

2012

Ateliê Aberto #6 - Casa Tomada - São Paulo, Brasil

2011

5º RedBull House of Art - São Paulo, Brasil

Coleções Públicas

Museu de Arte do Rio [MAR] - Rio de Janeiro, Brasil

Casa de Cultura da América Latina - UNB - Brasília, Brasil

Bibliografia

2019

Filippi, Frederico. Escritos de Artista: Ensaio para um movimento cruzado: A proliferação de formas pelo arco do desmatamento na Amazônia. In Revista PIVÔ, vol. 1, n.º. 1, 2019. p. 54-61.

2015

LOPES, Fernanda. "Aparição". Caixa Cultural: Rio de Janeiro, 2015. p. 39. Catálogo da exposição

ATHENA

Frederico Filippi . CV

Frederico Filippi: Fogo na Babilônia. Pivô: São Paulo, 2015. Folder da exposição

2014

LOPES, Fernanda. "Deuses Impostores", Galeria IBEU: Rio de Janeiro, 2014. Folder da exposição

"Bolsa Pampulha: Museu de Arte da Pampulha 2013/2014". Museu de Arte da Pampulha. Belo Horizonte, 2014. 5a edição. p. 78-91.

2012

"Ateliê Aberto #6", Casa Tomada, São Paulo, 2012

2009

"23°31'33''S 46°40'59''W: Atêlie de Gráfica Experimental", SESC Pompéia, 2009