

ATHENA

Rua Estácio Coimbra 50
Botafogo | Rio de Janeiro, Brazil

www.galeriaathena.com

Rafael Alonso: Olho Grande

[Rafael Alonso: Big Eye]

16.10.2020 - 19.12.2020

[exposição . open]

Rafael Alonso: Olho Grande

A Galeria Athena tem o prazer de apresentar *Olho Grande*, primeira exposição individual de Rafael Alonso na Galeria que marca a reabertura do nosso espaço respeitando todos os protocolos de segurança exigidos pela Organização Mundial da Saúde devido à pandemia de Covid-19.

Bem vindo a OLHO GRANDE

O sol caiu. Tombou do alto. Tudo no balneário de Olho Grande é um amontoado de memórias e projetos despejados por suas ruas quadriculadas. Grandes sambaquis espalhados pelas esquinas, pelas portas das casas, pelo mar, no alto das copas das árvores ocas, prateadas e que lembram escadas. O sol cansado não se retira mais. Um poente que nunca se põe.

Um pintor de paisagens idílicas sozinho reproduz incansavelmente a mesma cena que outrora diziam ser corriqueira em Olho grande - a das Grandes Araras que sobrevoavam as casas empilhadas e faziam seus ninhos no alto dos morros e gritavam ao pôr do sol incessante.

A praia de Olho grande é pequena, um quadrado aconchegante no meio de tudo, uma praia sem sombra, de luz fria e constante. De lá o pintor consegue ver ao longe o oceano ou imaginá-lo derretido com uma fina camada oleosa na superfície.

Uma banda de pagode se posiciona todas as tardes intermináveis à frente do único bar onde esse mesmo pintor produziu lindos afrescos com paisagens incontinentemente nostálgicas. Nessas tardes o marinheiro mareado acena para o mar desejoso por surtos repentinos de lembranças que irremediavelmente se tornam ruínas.

Rafael Alonso

Rafael Alonso: Big Eye

Galeria Athena is pleased to present *Big Eye*, Rafael Alonso's first solo exhibition at the gallery that marks the reopening of our space respecting all safety protocols required by the World Health Organization due to the Covid-19 pandemic.

Welcome to OLHO GRANDE

The sun went down. It fell from above. Everything at the Big Eye resort is a pile of memories and projects that scattered about its checkered streets. Large middens spread over the corners, house doors, the ocean, the top of hollow, silvery trees that resembled staircases. The tired sun would not set anymore, as in a twilight that would never fall.

A lonely painter of idyllic landscapes painted tirelessly the same scene that was said to have been usual at Big Eye - large macaws overflying the stacked houses, nesting up in the hills, and screaming at the never-ending sunset.

The Big Eye beach was a small, cozy square in the very heart of everything, a shadeless beach with a constant light. From there, the painter could see the ocean far away or imagine it as if melted with a thin oily layer over the surface.

Every endless afternoon a pagode band positioned itself in front of the only bar where the painter produced beautiful frescoes with incontinently nostalgic landscapes. In such times, the seasick sailorman waved to the sea longing for sudden bursts of memories that hopelessly became ruins.

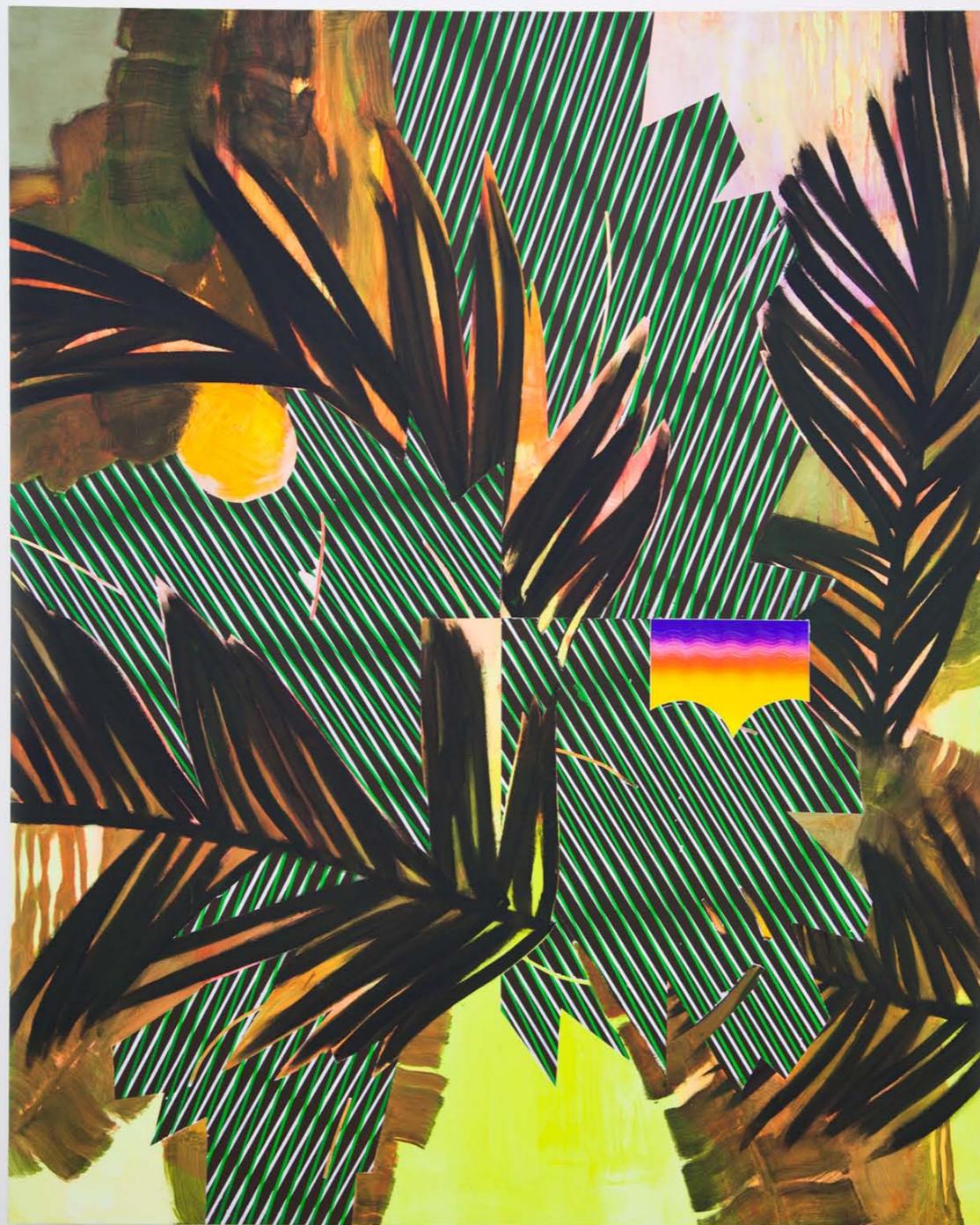
Rafael Alonso





Rafael Alonso
Olho Grande, 2020
Tinta esmalte sobre metal
250 x 360 cm

Rafael Alonso
Big Eye, 2020
Enamel paint on metal
98.4 x 141.7 in



Rafael Alonso
Coquetel, 2018
Óleo sobre lona
250 x 200 cm

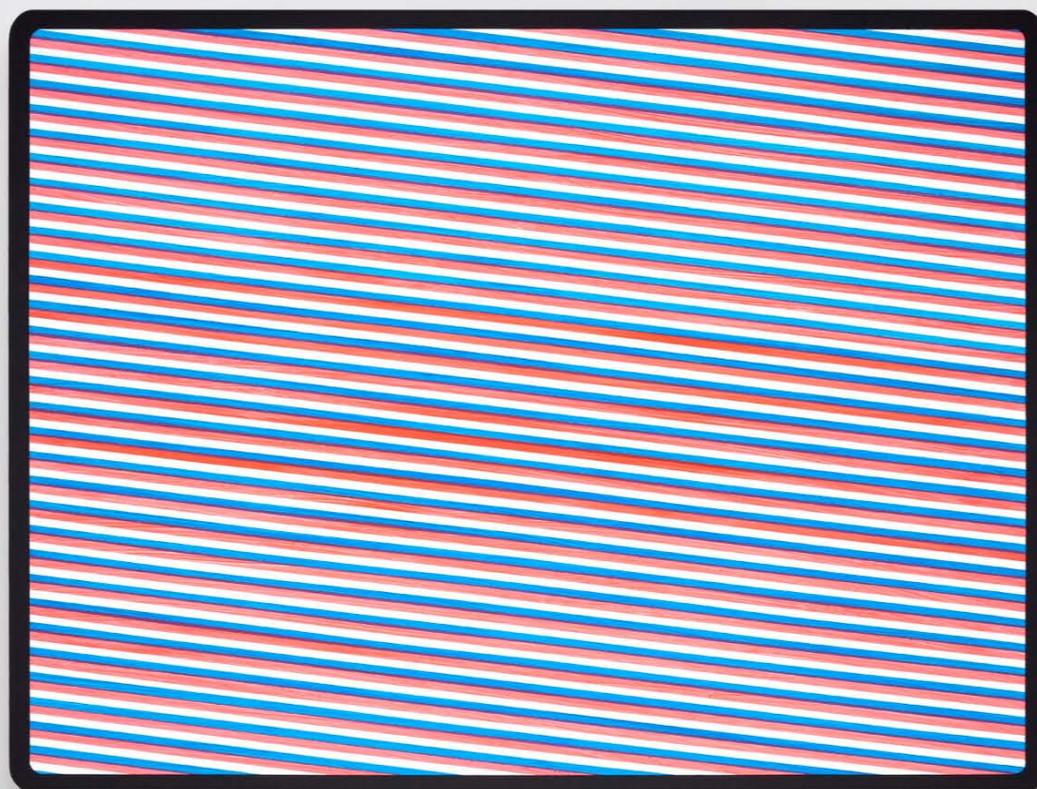
Rafael Alonso
Cocktail, 2018
Oil on canvas
98.4 x 78.7 in





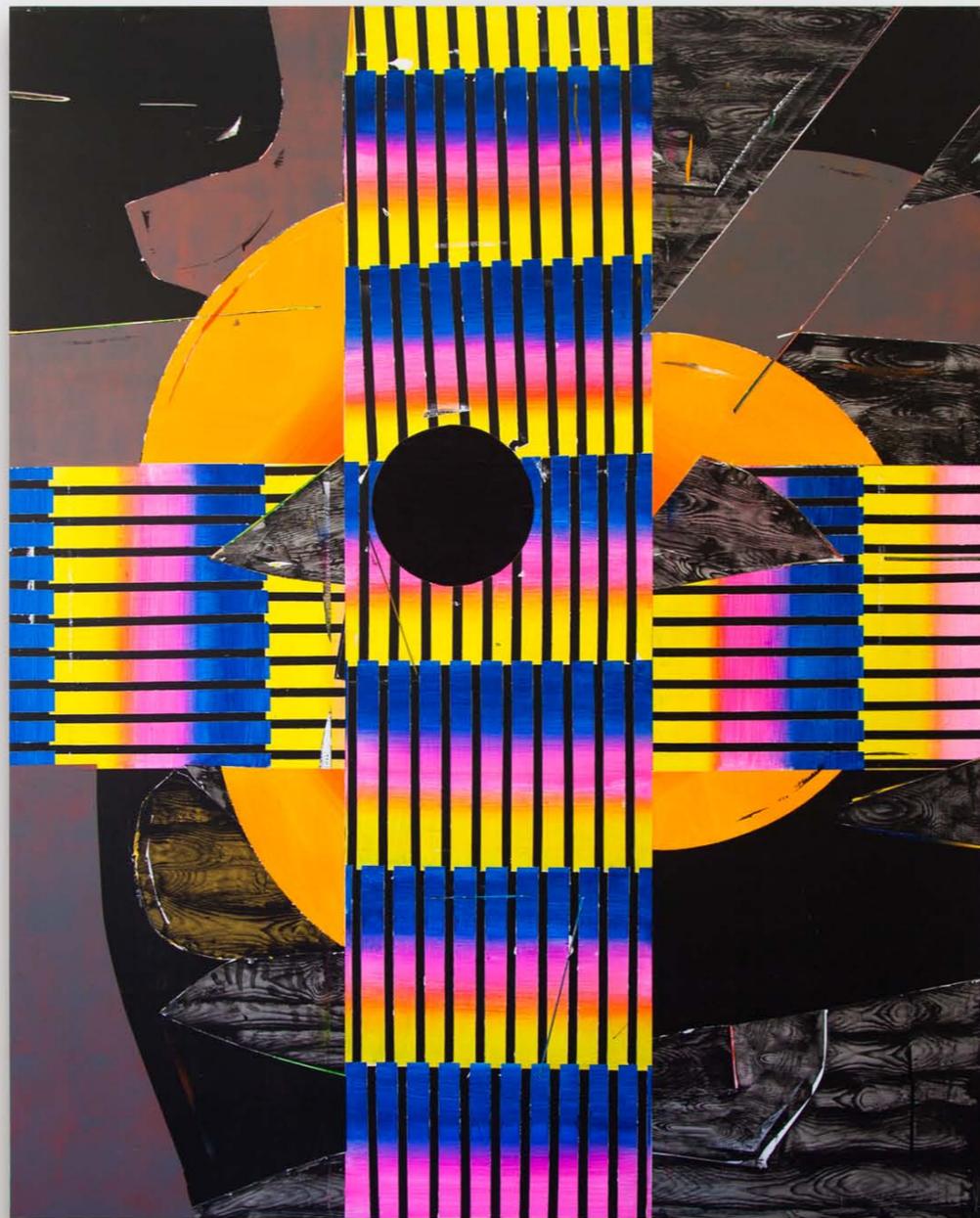
Rafael Alonso
Pintura de memória, 2016
Tinta acrílica sobre compensado
160 x 200 cm

Rafael Alonso
Memory paint, 2016
Acrylic on plywood
62.9 x 78.7 in



Rafael Alonso
Quase tudo original, 2012
Tinta acrílica sobre compensado
130 x 170 cm

Rafael Alonso
Almost everything original, 2012
Acrylic paint on plywood
51.1 x 66.9 in



Rafael Alonso
Jesus Nice Guy, 2014
Tinta acrilica sobre compensado
200 x 160 cmm

Rafael Alonso
Jesus Nice Guy, 2014
Acrylic paint on fiberboard
78.7 x 62.9 in





Rafael Alonso
Lunarglide Zoom Terra, 2015
Tinta acrílica sobre compensado
180 x 130 cm

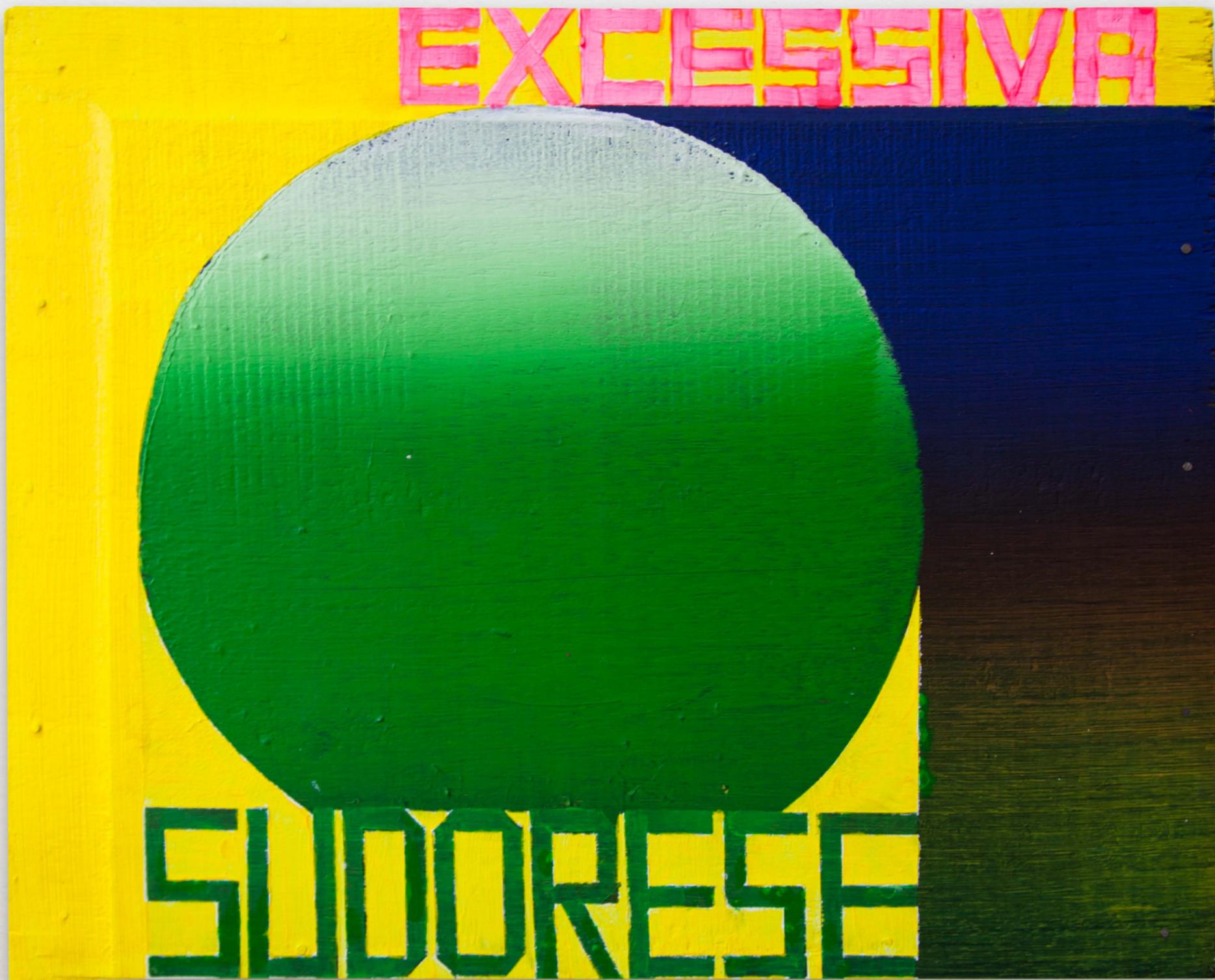
Rafael Alonso
Lunarglide Zoom Terra, 2015
Acrylic paint on fiberboard
70.9 x 51.2 in





Rafael Alonso
Movimento frenético, 2017
Tinta acrílica sobre compensado
160 x 200 cm

Rafael Alonso
Frantic movement, 2017
Acrylic paint on plywood
62.9 x 78.7 in



Rafael Alonso
Sudorese excessiva, 2020
Tinta acrílica sobre compensado
34 x 40 cm

Rafael Alonso
Excessive sweating, 2020
Acrylic paint on fiberboard
13.3 x 15.7 in



Rafael Alonso
Bumbum guloso, 2019
Tinta acrílica sobre compensado
40 x 40 cm

Rafael Alonso
Greedy butt, 2019
Acrylic paint on plywood
15.7 x 15.7 in





Rafael Alonso
Souvenir, 2017
Tinta acrílica sobre compensado
18 x 42 cm

Rafael Alonso
Souvenir, 2017
Acrylic paint on plywood
7 x 16.5 in

Rafael Alonso
Cruisin USA, 2018
Acrílica sobre compensado
130 x 170 cm

Rafael Alonso
Cruisin USA, 2018
Acrylic on plywood
51.1 x 66.9 in



Rafael Alonso
Delírio tropical, 2018
Óleo sobre lona
250 x 200 cm

Rafael Alonso
Tropical delirium, 2018
Oil on canvas
98.4 x 78.7 in





Rafael Alonso
Calça de ginástica, 2014
Tinta acrílica sobre compensado
90 x 70 cm

Rafael Alonso
Gym pants, 2014
Acrylic paint on plywood
35.4 x 27.5 in



Rafael Alonso
It's a double rainbow, 2018
Tinta acrílica sobre compensado
42 x 34 cm

Rafael Alonso
It's a double rainbow, 2018
Acrylic paint on plywood
16.5 x 13.3 in



Rafael Alonso
Souvenir, 2017
Tinta acrílica sobre compensado
18 x 42 cm

Rafael Alonso
Souvenir, 2017
Acrylic paint on plywood
7 x 16.5 in

Rafael Alonso

ARARA 1, 2020

Tinta guache sobre compensado e tinta acrílica sobre cadeira

31 x 23 cm (Pintura)

87 x 44 x 44 cm (Cadeira)

Rafael Alonso

ARARA 1, 2020

Gouache paint on plywood and acrylic paint on chair

12.2 x 9 in (Painting)

34.2 x 17.3 in (Chair)

Rafael Alonso
ARARA 2, 2020
Tinta guache sobre compensado
23 x 30,5 cm

Rafael Alonso
ARARA 2, 2020
Gouache paint on plywood
9 x 12 in



Rafael Alonso

(Niterói, 1983) vive e trabalha no Rio de Janeiro.

Dentre suas exposições individuais importantes estão: 2017 - *Don't you (forget about me)* (**Museu de Arte Contemporânea de Niterói** - Niterói, Brasil); 2012 - *A origem mística de Portugal vista do Brasil* (**Paço Imperial** - Rio de Janeiro, Brasil); 2011 - *Espólio* (**Paço das Artes** - São Paulo, Brasil); 2006 - *Rafael Alonso* (**Centro Cultural São Paulo** - São Paulo, Brasil).

Participou de diversas mostras coletivas, entre as quais: 2019 - *Colapso* (**Galeria Athena** - Rio de Janeiro, Brasil); 2018 - *The Sun - Living with Our Star* (**Science Museum** - Londres, Reino Unido); 2017 - *Swype, Baby Swype* (**Tech Art Lab** - Cascais, Portugal); 2016 - *Artes Visuais em Revista* (**Espaço Cultural BNDES** - Rio de Janeiro, Brasil); *Alster Kunstsalon* (**Merck Finck & Co.** - Hamburgo, Alemanha); 2015 - *X Bienal do Mercosul* (Porto Alegre, Brasil); *Cariocas* (**Maison Folie Wazemmes** - Lille, França); 2011 - *Caos e Efeito* (**Itaú Cultural** - São Paulo, Brasil); 2010 - *Converging Trajectories* (**Modified Arts** - Phoenix, E.U.A.); 2009 - *Trilhas do Desejo, Itaú Rumos Artes Visuais* (**Paço Imperial** - Rio de Janeiro, Brasil), entre outras.

Recebeu o **Prêmio Funarte de Arte Contemporânea** (Rio de Janeiro, Brasil) e o prêmio **SIM de Artes Visuais da Secretaria de Cultura do Estado do Pará** (Belém, Brasil). Foi finalista da **Bolsa Iberê Camargo** (Porto Alegre, Brasil).

Rafael Alonso

(Niterói, 1983) lives and works in Rio de Janeiro.

The solo exhibitions already presented include: 2017 - *Don't you (forget about me)* (**Museu de Arte Contemporânea de Niterói** - Niterói, Brazil); 2012 - *A origem mística de Portugal vista do Brasil* (**Paço Imperial** - Rio de Janeiro, Brazil); 2011 - *Espólio* (**Paço das Artes** - São Paulo, Brazil); 2006 - *Rafael Alonso* (**Centro Cultural São Paulo** - São Paulo, Brazil).

Among her main group exhibitions are: 2019 - *Colapso* (**Galeria Athena** - Rio de Janeiro, Brazil); 2018 - *The Sun - Living with Our Star* (**Science Museum** - London, United Kingdom); 2017 - *Swype, Baby Swype* (**Tech Art Lab** - Cascais, Portugal); 2016 - *Artes Visuais em Revista* (**Espaço Cultural BNDES** - Rio de Janeiro, Brazil); *Alster Kunstsalon* (**Merck Finck & Co.** - Hamburg, Germany); 2015 - *X Bienal do Mercosul* (Porto Alegre, Brazil); *Cariocas* (**Maison Folie Wazemmes** - Lille, France); 2011 - *Caos e Efeito* (**Itaú Cultural** - São Paulo, Brazil); 2010 - *Converging Trajectories* (**Modified Arts** - Phoenix, U.S.A.); 2009 - *Trilhas do Desejo, Itaú Rumos Artes Visuais* (**Paço Imperial** - Rio de Janeiro, Brazil), among others.

He was awarded the **Prêmio Funarte de Arte Contemporânea** (Rio de Janeiro, Brazil); as well as the **SIM award for visual arts from the Department of Culture of the State of Pará** (Belém, Brazil). He was also a finalist for the **Iberê Camargo Grant** (Porto Alegre, Brazil).

Rua Estácio Coimbra 50
Botafogo
Rio de Janeiro . Brazil

info@galeriaathena.com
www.galeriaathena.com